غير القابل للتنوين ما ابهم الامر يقال فيه اسم فعل لانه صرح بانه اسم
في قوله اسم وفيهم كونه اسم فعل بتمثيله بصه وحيهل

المعرب والمبني

والاسم منه معرب ومبني لشبه من الحروف مدني :. يعني ان الاسم
على قسمين منه معرب ومنه مبني وقدم المعرب لانه الاصل ومعرب مبتدا
اخبر منه ومبني خبره محذوف تقديره ولما كان المبني من الاسماء
على خلاف الاصل وانه لا يبنى الا لعلة نبه على ذلك بلام التعليل فقال
لشبه من الحروف ولما كان الشبه معرب وغيره مقرب نبه على
المقرب بقوله مدني والشبه غير المدني ما عارضه معارض
كاي في الاستفهام والشرط فانها اشبهت الحروف في المعنى لكن
عارض شبه الحروف لزومها الاضافة والاضافة من خواص الاسم فا
لغي شبه الحروف ثم قال كالشبه الوضعي في اسمي جئتنا وا
لمعنوي في متى وفي هنا وكنيابة عن الفعل بلا تاثر وكافتقار
اصلا فنوع شبه الحروف الى اربعة انواع الاول الشبه الوضعي وهو ان يشبه الحر
ف في كونه موضوعا على حرف او حرفين وهو المشار اليه بقوله كالشبه الوضعي
في اسمي جئتنا اي في الاسمين من قولك جئتنا وهما التاء ونا فالتاء مبنية لشبه
ها بالحرف في وضعها على حرف واحد ونا مبنية ايضا لشبه بالحرف في
وضعها على حرفين الثاني المعنوي في متى وفي هنا اي والشبه المعنوي في متى
وفي هنا اما متى فاشبهت همزة الاستفهام اذا كانت استفهاما وان الشر
طية اذا كانت شرطا واما هنا فاشبهت معنى حرف لم يستعمل الا هنا
اسم اشارة والاشارة معنى من معاني الحروف فحقها ان يوضع لها حرف كالتنبيه
والخطاب الثالث الشبه الاستعمالي والمراد به ان الاسم [illegible]

يرثي ندو وربه اليه

بعض الحروف كأسماء الأفعال فإنها أشبهت إن في كونها عاملة غير معمولة
وهو المشار إليه بقوله كنيابة عن الفعل بلا تأثر ومعنى هذا الشبه أن
النيابة عن الفعل أن الفعل عامل غير معمول فيه وما ناب عنه كذلك ولم يرد أن
الشبه هو النيابة عن الفعل فقط فيكون أسماء الأفعال نائبة عن الفعل فيشتركن
في أن تكون عاملة غير معمولة فيها وكونها كذلك تستلزم أن تكون شبيهة بأن
واحترز بقوله بلا تأثر من المصدر النائب عن الفعل فإنه مؤثر كالفعل الذي ناب
عنه والرابع الشبه الافتقاري وهو أن يكون الاسم مفتقرا إلى غيره افتقارا مؤ
صلا كالموصولات وهو المشار إليه بقوله وكافتقار أصلا واحترز به من الا
فتقار غير المؤصل كافتقار إلى ما بعدها فإنه غير مؤصل إذ لا يلزم ذكر الجملة
بعدها ثم قال ومعرب الأسماء ما قد سلما :: من شبه الحرف كأرض وسما
إنما أخر المعرب وإن كان الأصل لأن المبني محصور فيما ذكر وما عداه معرب ف
قوله ومعرب الأسماء ما قد سلما يعني أن ما سلم من شبه الحرف في الأوجه
المذكورة هو معرب ولما كان المعرب على قسمين ظاهر الإعراب ومقدره
أتى بمثالين الظاهر الإعراب وهو أرض ومثال المقدر وهو سمى مقصورة وهي
لغة من اللغات الواردة في الاسم ثم قال وفعل أمر ومضي بنيا لما فرغ من
مبني الأسماء ومعربها شرع في مبني الأفعال ومعربها وبدأ بالمبني منها
وهو فعل الأمر والماضي فالماضي مبني على الفتح نحو ضرب والأمر مبني على الـ
السكون إن كان صحيح الآخر نحو اضرب أو على حذف آخره إن كان معتل الآخر
نحو اغز واخش وارم ويجوز في قوله ومضي الرفع والجر والرفع أقيس لأن التقدير
وفعل أمر وفعل مضي فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه ووجه الجر
أنه حذف المضاف وترك المضاف إليه على جره لدلالة ما تقدم عليه وعلى كلا الو
جهين فالألف في قوله بنيا للتثنية ثم أشار إلى المعرب من الأفعال بقوله وأعربوا
مضارعا إن عريا :: من نون توكيد مباشر ومن :: نون إناث كيرعن من فتن

يعني أن الفعل المضارع يعرب بشرط أن يعرى من نون الإناث نحو الهندات يرعون
ونون التوكيد نحو هل تقومن ولما كانت نون الإناث لا يكون إلا مباشرا للفعل لم يقيده
ولما كانت نون التوكيد يوجد مباشرا للفعل وغير مباشر وأنه لا يمنع من الإعراب
إلا إذا كان مباشرا نبه على ذلك بقوله مباشر وفهم منه أنه إذا كان غير
مباشر للفعل معرب وسواء فصل من الفعل ملفوظ به نحو هل تقومان أو مقدر
نحو هل تقومن يا زيد وعلامة رفع الفعل غير المباشر نون محذوفة لاجتماع
الأمثال ثم انتقل إلى الحرف فقال **وكل حرف مستحق للبنا** يعني أن الحروف
كلها مبنية وعبارته غير مرضية بذلك لأنه يلزم من استحقاق الشيء وجود
فيه فإن الشيء قد يكون مستحقا للشيء ويمنع منه ثم قال **والأصل في**
المبني أن يسكنا أصل كل مبني اسما كان أو فعلا أو حرفا أن يبنى على السكون
ولا ينتقل عنه للحركة إلا لموجب من بعد وغيره وقوله **ومنه ذو فتح وذو**
كسر وضم كأين أمس حيث والساكن كم أي ومن المبني ما بني على الفتح كأين
أو على الكسر كأمس أو على الضم كحيث أما أين فاسم مبني لشبهه بالحرف في
المعنى وهو الهمزة إن كانت استفهاما أو إن الشرطية إن كانت شرطا وبنيت
على حركة لتعذر السكون وكانت فتحة إما لخفتها وإما لاتباع لحركة
الهمزة وأما أمس فاسم بنيت لشبهها بالحرف وهو تضمن معنى أل وبنيت
على حركة لتمكنها باستعمالها معربة في مذهب أصحابنا لتعذر السكون
خلافا لبعضهم وكانت كسرة على أصل التقاء الساكنين وأما حيث فاسم وبنيت
على حركة لتعذر السكون وكانت ضمة تشبيها بقبل وبعد وقوله والسا
كن كم مثال للمبني على السكون وهو الذي نبه عليه بقوله والأصل في المبني أن
يسكنا وبنيت لتضمنها معنى همزة الاستفهام إن كانت استفهامية أو لشبهها
بالحرف في الوضع على حرفين إن كانت خبرية أو بالحمل على رب أو بشبهها بكم

الاستفهامية ثم قال والرفع والنصب اجعلن اعرابا لاسم وفعل نحو
لن اهاب ∴ هذا الفصل تكلم فيه على القاب الاعراب بالنسبة الى الاسماء والا
فعال وهو على ثلاثة اقسام مشترك بين الاسم والفعل وهو الرفع والنصب
واليه اشار بقوله والرفع والنصب اجعلن اعرابا لاسم وفعل ومثل بالفعل
فقال نحو لن اهاب وهو مضارع هاب من الهيبة ومختص بالاسم وهو الجر واليه
اشار بقوله والاسم قد خصص بالجر ومختص بالجزم واليه اشار بقوله كما
قد خصص الفعل بان ينجزما وقوله فارفع بضم وانصبن فتحا وجر ∴
كسرا كذكر الله عبده يسر يعني ان اصل الاعراب ان يكون بالضمة رفعا
وبالفتحة نصبا وبالكسرة جرا ثم مثل بقوله كذكر الله عبده يسر
فذكر مبتدا وهو مرفوع بالضمة والله مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة
وعبده مفعول بذكر وهو منصوب بالفتحة ويسر خبر عن ذكر الله
وهو ايضا مرفوع بالضمة ووقف عليه بالسكون ثم علامة الاعراب
الاصل بعلامة الجزم فقال واجزم بتسكين هذه العلامات التي ذكر
هي للاصل في علامة وغيرها من العلامات انما هي بالنيابة والى ذلك اشار
بقوله وغير ما ذكر ينوب ثم جاء بمثال ذلك وهو نحو جا اخو بني
فأخو فاعل والواو فيه نائبة عن الضمة وبني مضاف اليه والياء فيه نائبة
عن الكسرة ثم شرع في مواضع النيابة فقال وارفع بواو وا
نصبن بالالف واجرر بياء ما من الاسما اصف يعني ان الواو تنوب عن
الضمة والالف عن الفتحة والياء عن الكسرة فيما اصف اي ساذكره بعد هذا
البيت وهي ستة اسماء اشار الى اثنين منها بقوله من ذاك ذو ان صحبة
ابانا ∴ والفم حيث الميم منه بانا فقوله ان صحبة ابانا اي اظهر صحبة
نحو جاء ذو مال اي صاحب مال ورايت ذا مال ومررت بذي مال والخبر فيه مرذو

حمعن الفي

وقد تلحق نون الوقاية بعض الأسماء المبنية على السكون وإلى ذلك أشار بقوله وفي
لدني لدني قل وفي البيت يعني أن لحاق نون الوقاية للدن كثير وعدم لحاقها قليل ولذلك قرئ
أكثر القراء من لدني بالتشديد وقرأ نافع بالتخفيف وقوله وفي قدني وقطني
أي قد وقط مثل لدن في أن لحاقها أكثر من عدم لحاقها وذلك مفهوم من قوله قد
فلما سمع بعض حسب وقد جمع الشاعر بين لحاقها وعدم لحاقها في قوله
قدني من نصر الخبيبين قدي * ولم يصرح الناظم بلحاق نون الوقاية في الحروف و
الأسماء التي ذكرنا كما صرح بذلك في الأفعال لأنه اكتفى بالتمثيل بها مقترنة با
لنون في معرض لحاقها فيها وتجردها منها في معرض عدم لحاقها والوزن يحيط
بجميع ذلك واضطرارا منصوب على المفعول له وفي مفعول على حذف المضا
ف تقديره حين ذوي **العلم** ع
هذا هو النوع الثاني من المعارف وهو العلم وهو ضربان علم شخص وعلم
جنس وقد أشار إلى الأول بقوله **اسم يعين المسمى مطلقا علمه كجعفر وخر**
نقا وقرن وعدن ولاحق وشذقم وهيلة وواشق فقوله اسم جن
س ويعين المسمى مخرج للنكرة ومطلقا مخرج لما سوى العلم من المعارف لأن
كل معرفة غير العلم يعين مسماه بالكثير قرينة إما لفظية كأل والصلة وإما
معنوية كالحضور والغيبة بخلاف العلم فإنه يعين مسماه بغير قرينة ولما
كان العلم الشخصي لا يختص بأولي العلم بل يكون في العلم وغيرهم مما يولف
نوع المثل فإن جعفر وهو اسم رجل وخرنقا وهو اسم جمل وهيلة وهو اسم
شاة وواشق اسم كلب و اسم مبتدأ ويعين المسمى جملة في موضع الصفة له وما
ومطلقا حال من الضمير المستتر في يعين وعلمه خبر والضمير في علمه عائد على
المسمى ويجوز أن يكون علمه مبتدأ وخبره اسم يعين المسمى ويكون الخبر واجب
التقديم لالتباس المبتدأ بخبره ويحتمل غير هذين الوجهين من الإعراب

بلا تفصيل وقوله **واسما اتى وكنية ولقبا** يعني ان العلم ينقسم الى اسم ويقال فيه الاسم
التام كجعفر وكلثوم وكنية وهو ما صدر باب او ام كابي زيد وام كلثوم ولقب
وهو ما دل على رفعة مسماه كالصديق والفاروق او ضعته كقفة وانف الناقة وقوله
واخرن ذا ان سواه صحبا الاشارة به الى اللقب يعني ان اللقب اذا صحب سواه يجب
تاخيره وسواه شامل للاسم والكنية نحو هذا زيد او ابو عبد الله انف الناقة
وقوله **ان يكونا مفردين فاضف. حتما والا اتبع الذي ردف** يعني ان اللقب اذا اجتمع
مع الاسم وكانا مفردين اي غير مضافين واحدهما فاضف الاسم الى اللقب وجوبا
ومدخل للكنية هنا بانها من قبيل المضاف ويلزم حينئذ ان يكون اللقب هو المضا
ف اليه انه قد ذكر قبل انه يجب تاخيره **و**قوله والا اتبع الذي ردف يعني وان لم يكونا معا
مفردين فاتبع الاخير للاول اي اجعله تابعا له في الاعراب وتبعيته له اما على البدل او
عطف البيان وشمل قوله والا ثلاث صور ان يكونا مضافين نحو هذا عبد الله
انف الناقة او الاول مضاف والثاني مفرد نحو عبد الله كرز او الاول مفرد والثاني
مضاف نحو هذا زيد انف الناقة والاتباع في جميع ذلك واجب **و**حتما منصوب
على انه نعت لمصدر محذوف والتقدير اضافة حتما واتبع جواب الشرط وحذف
منه الفاء للضرورة وقوله **ومنه منقول كفضل واسد وذو ارتجال كسعاد**
واُدد يعني ان العلم ضربان منقول ومرتجل فالمنقول ما تقدم له استعمال قبل العلمية
العلمية ويكون منقولا من المصدر كفضل ومن اسم العين كاسد ومن الصفة كعبا
س ومن الجملة كشاب قرناها ومن الفعل المضارع كيزيد ومن الماضي كشمّر
اسم فرس والمرتجل ما لم يتقدم له استعمال قبل العلمية كسعاد اسم امراة وادد
اسم رجل **و**منه منقول مبتدا وخبره وذو ارتجال مبتدا محذوف الخبر والتقدير و
منه ذو ارتجال وقوله **وجملة وما بمزج ركبا ذا ان بغير ويه تم اعربا** اي من العلم
جملة كبرق نحره وقوله وما بمزج ركبا يعني ان المركب تركيب مزج والمزج الخلط

[illegible]

الذان في الذي والتان في التي وان العلامة للعهد لتقدم علامة التثنية
في الرفع والياء جرا ونصبا في قوله بالالف ارفع المثنى وكلا وقوله وتخلف
الياء في جميعها الالف فتقول اللذان واللتان رفعا واللذين واللتين جرا ونصبا وما
موصولة وصلتها تليه وموضعها نصب بفعل مقدر من باب الاشتغال
يفسره اوله ويجوز ان تكون في موضع رفع بالابتداء وخبرها اوله والاول اجود و
الهاء في اوله مفعول اول والعلامة مفعول ثان قوله والنون ان تشدد فلا
ملامة يعني انه يجوز في نون اللذين واللتين التشديد ومذهب البصريين انه
لا تشدد الا بعد الالف ومذهب الكوفيين انها تشدد بعد الالف وبعد الياء
وهو اختيار المصنف ولذلك اطلق في قوله والنون ان تشدد فلا تشدد و
النون مبتدأ والخبر جملة الشرط والجواب والضمير المستتر في تشدد
هو الرابط وقوله والنون من ذين وتين شددا ايضا وتعويض بذاك قصدا
يعني انه يجوز ايضا تشديد النون من ذين وتين وانما ذكر هنا ذين وتين وليستا
من الموصولات لاشتراكهما مع اللذين واللتين في جواز تشديدها وليس التشديد
بخاص بالياء كما مثل بل هو عام مع الياء ومع الالف واذا جاز التشديد
مع الياء كما في المثالين فيكون التشديد مع الالف احرى لان التشديد مع الالف
متفق عليه ومع الياء مختلف فيه وقوله وتعويض بذاك قصدا يعني ان تشد
يد النون قصد به التعويض من المحذوف في جميع ما ذكر فالمعوض منه في ا
الذين واللتين الياء من الذي والتي ومن ذين وتين الالف من ذا وتا وذلك كله حذف في
التثنية وعوض منه التشديد والاشارة في قوله بذاك راجعة الى التشديد
وتعويض مبتدأ وبذاك متعلق به وهو الذي سوغ الابتداء بالنكرة و
قصدا خبره ويجوز ان يكون بذاك متعلقا بقصد ومسوغ الابتداء بالنكرة
ما فيها من معنى الحصر لان المراد بذاك التعويض فهو كقولهم

شيء جاءك وشرا هرّ ذا ناب وفيه الابتداء بقول من جعل التشديد فيه
في ذين وتين دالا على البعد ثم اشار الى ما ايسره وهو جمع الذي فقال
جمع الذي الألى الذين مطلقا وبعضهم بالواو رفعا نطقا يذكر
للذي جمعين احدهما الالى تقول جاءني الالى قاموا والذين قاموا والثاني
الذين بالياء في الرفع والنصب والجر وعلى ذلك نبه بقوله مطلقا في جميع الا
حوال **و**قوله بالواو رفعا نطقا يعني ان من العرب من يجعل الذين مثل جمع
المذكر السالم فيرفعه بالواو ويجره وينصبه بالياء فيقول الذون امنوا
على الذين كفروا وهي لغة هذيل وقيل لغة تميم **و**جمع الذي مبتدا والالى خبره
والذين معطوف على الالى على حذف العاطف **و**بعضهم مبتدا ونطقوا خبره
وبالواو متعلق بنطقوا ورفعا منصوب على اسقاط حرف الجر اي في رفع و
يجوز ان يكون مصدرا في موضع الحال والتقدير نطقوا بالواو رافعا ثم اشار
الى ما ايسره وهو جمع التي فقال **باللات واللاء التي قد جمعا** يذكر ايضا للتي
جمعين الاول اللات والثاني اللاء فتقول جاءني اللات قمن واللاء خرجن فالتي مبتدا
وقد جمع خبره وباللات متعلق بجمع والتقدير التي قد جمع باللات واللاء ثم قال **واللاء**
كالذين نزرا وقعا يعني ان اللاء الذي هو جمع التي قد يطلق على الذين فيكون جمعا
للذي على وجه الندور والقلة ومنه قوله **فـ**ما اباؤنا بامنّ منه **علينا اللاء**
قد مهدوا الحجورا **يعني** الذين قد مهدوا الحجور **و**اللاء مبتدا ووقع خبره
وكالذين متعلق بوقع ونزرا منصوب على الحال من الضمير المستتر في وقع وهو
اسم فاعل من نزر اي قل ولما فرغ من الذي والتي وتثنيتهما وجمعهما
انتقل الى ما سواهما من الموصول فقال **ومن وما وال تساوي ما ذكر** يعني
ان من وما وال تساوي ما ذكر من الذي والتي وتثنيتهما وجمعهما وفهم منه
انها تقع على المفرد المذكر والمؤنث والمثنى المذكر والمؤنث والجمع المذ
كر والمؤنث فتقول جاءني من قام ومن قامت ومن قاما ومن قامتا ومن قاموا

وهي



ونحو المشار اليه بقوله اذ تشكر وما موصولة في موضع رفع بالابتداء ويستقر صلتها
وخبرها في المجرور واوافي مجزوم على جواب الامر ونعتنبه معطوف على اوافي على حذف
الطلب ولما فرغ من الضمير المتصل شرع في بيان المنفصل وهو ضربان مرفوع
ومنصوب وقد اشار الى المرفوع بقوله وذو ارتفاع وانفصال انا هو. وانت والفروع
لا تشتبه فضمائر الرفع المنفصلة اثنا عشر للمتكلم منها اثنان انا ونحن وللمخاطب
خمسة انت وانت وانتما وانتم وانتن وللغائب خمسة هو وهي وهما وهم
وهن وقد اكتفى بذكر ثلاثة منها لانها اصول لما لم يذكره ولذلك قال والفروع لا
تشتبه وانا فرعه نحن لان المجرد اصل للجمع وانت فرعه انت وانتما وانتم وانتن
لان انت له فرعان فرع من جهة الافراد وهو انتما وانتم وانتن وفرع من جهة
التذكير وهو انت وكذلك ايضا هو فرعه من جهة الافراد هما وهم وهن ومن جهة
التذكير هي ثم اشار الى المنصوب من المنفصل بقوله وذو انتصاب في انفصال جعلا
اياي والتفريع ليس مشكلا واكتفى بذكر ضمير المتكلم وكان حقه ان يذكر الاصول
الثلاثة كما فعل في المرفوع لكنه اكتفى باياي عن ما سواه لوضوحه ولذكره ذلك
في المرفوع وثبت في بعض النسخ وذو انتصاب بالواو واعرابه مبتدا وجملة
جعلا الى اخر البيت خبره وفي جعلا ضمير يعود على المبتدا واياي مفعول ثان لجعل
وفي بعض النسخ وذا انتصاب بالالف واعرابه مفعول ثان لجعل مقدم واياي مفعول
ما لم يسم فاعله لجعل وقوله وفي اختيار لا يجيء المنفصل. اذا تاتى ان يجيء المتصل
يعني ان الضمير اذا تاتى اتصاله فلا ياتي به منفصلا في الاختيار ويفهم منه
انه يجيء في غير الاختيار منفصلا مع تاتي الاتصال كقول الشاعر بالباعث
الوارث الاموات قد ضمنت اياهم الارض في دهر الدهارير لانه قد يتاتى الا
تصال فيقول قد ضمنتهم لكنه فصله لضرورة الوزن وفي اختيار متعلق بيجي.
ثم قال وصل او افصل هاء سلنيه وما اشبهه في كنته الخلف انتمى

كذاك خلتنيه واتصالا أختار غيري اختار الانفصالا يعني أنه يجوز اتصال
الضمير وانفصاله في الهاء من سلنيه وفيما أشبهه وهو كل ثاني ضميرين
منصوبين بفعل غير ناسخ للابتداء مع تقديم الأخص منهما نحو الدرهم
أعطيتكه وأعطيتك إياه والمختار في ذلك الاتصال عند الجميع ولذلك
قدمه في قوله وصل أو افصل وقوله في كنته الخلف انتمى أي انتسب ويعني به خبر
كان أو أحد أخواتها إذا كان اسمها ضميرا متصلا أخص من خبرها و
قوله كذاك خلتنيه أي مثل كنته في الخلف المذكور يعني وما أشبهه وهو كل
ثاني ضميرين منصوبين بفعل ناسخ للابتداء من باب ظن الأول منهما أخص
والظاهر قوله الخلف انتمى أن الخلاف في جواز الاتصال والانفصال وليس كذلك لأنه
لا خلاف في جواز الاتصال والانفصال فيما ذكر وإنما المراد الخلف انتمى في الاختيار
ويدل على أن المراد ما ذكر قوله واتصالا أختار غيري اختار الانفصالا وهو
مذهب ابن الطراوة والرماني أعمل الثاني ولو أعمل الأول لقال وصل أو افصله
أو في قوله أو افصل للتخيير وهاء سلنيه معمول لافصل فهو من باب التنازع
وقد أعمل الثاني ولو أعمل الأول لقال وصل أو افصله واتصالا معمول مقدم باختار
وقوله وقدم الأخص في اتصال وقدمن ما شئت في انفصال الأخص هو الأعرف
فضمير المتكلم أخص من ضمير المخاطب والغائب وضمير المخاطب أخص من ضمير
الغائب فإذا أريد اتصال الضمير الثاني قدم الأخص لأنه لا يتوصل إلى اتصاله إلا بتقديم
الأخص وعلى ذلك نبه بقوله وقدم الأخص في اتصال وإذا أردت انفصاله قدم
ما شئت من الأخص وغيره إلا أنه إذا تقدم غير الأخص وجب انفصال الثاني وعلى
ذلك نبه بقوله وقدمن ما شئت في انفصال فإذا تقدم غير الأخص وجب انفصال الثاني
وإذا تقدم الأخص جاز اتصال الثاني وانفصاله وقد اجتمع الأمران في قوله صلى الله
عليه وسلم إن الله ملككم إياهم ولو شاء لملكهم إياكم بانفصال الضمير

في قوله

بعدها ان تكون خبرية ولم ينبه على ذلك لذكر تنبيهه بالذي ابنه كفل بين
تنبيه اليه وجملة مبتدا او شبههما معطوف عليه وهو الذي شرع ال
بتدا به والتي خبره ويجوز العكس وهو الاظهر ووصل صلة الذي وبه
ضمير يعود على الموصول والضمير في به عائد على الجملة وشبهها و
هو الرابط بين الصلة والموصول والتقدير الذي وصل به الموصول جملة او
شبهها ويحتمل ان يكون به نائبا عن الفاعل لا ضمير حينئذ في وصل
والتقدير والذي وقع به الوصل جملة او شبهها ثم اشار الى القسم
الثاني من الموصولات وهو ما يوصل بالصفة فقال وصفة صريحة صلة
ال وكونها بمعرب الافعال قل الصفة الصريحة يعني اسم الفاعل واسم
المفعول وامثلة المبالغة والصفة المشبهة وفي وصل ال بالصفة
المشبهة خلاف فتقول جاءني القائم ابوه والضاربه زيد اي الذي قام
ابوه والذي ضربه زيد وقام المكرم والمضروب ابوه اي الذي اكرم والذي
ضرب ابوه وقام الضاربه زيد اي الذي ضربه زيد وجاء الحسن وجهه
اي الذي حسن وجهه والصريحة الخالصة واحترز به من الصفة غير
الصريحة وهي الصفة التي جرت مجرى الاسماء نحو اجرع وابطح
فلا توصل بها ال وقوله وكونها بمعرب الافعال انه قد جاءت صلة ال بمعر
ب الافعال وهو الفعل المضارع قليلا ومنه قوله ما انت بالحكم التر
ضى حكومته ولا الأصيل ولا ذي الرأي والجدل اي الذي ترضى حكومته
وقوله صفة صريحة خبر مقدم وصلة ال مبتدا وكونها مبتدا وبمعر
ب الافعال متعلق به وقل خبر المبتدا والظاهر ان كونها مصدر كان التامة
وتقدير البيت وصلة ال صفة صريحة ووقوعها بالفعل المضارع قليل
وقوله اي كما واعربت ما لم تضف ** وصدر وصلها ضمير انحذف



وبعضهم اعرب مطلقا من الموصولة ابن وانما اخرها عنها لما في
اختصت به من بين سائر الموصولات من اعرابها في بعض المواضع ولزوم
اضافتها لفظا او معنى وجواز حذف صدر صلتها وقوله ابن كما يعني ان ايا
مثل ما فيما تقدم من كونها تطلق على المذكر والمؤنث وفروعهما فتقول
جاءني ايهم قام وايهم قامت وايهم قاما وايهم قامتا وايهم قاموا
وايهن قمن وقوله واعربت ما لم تضف وصدر وصلها ضمير انحذف
ابن يعني ان لاي بالنظر الى التصريح بالمضاف اليه والتقدير واثبات صدر صلتها وحذفه
فيها على اربعة اقسام الاول ان يصرح بالمضاف ويثبت صدر
صلتها نحو جاءني ايهم هو قائم والثاني ان يحذفا معا نحو جاءني
اي قائم الثالث ان يثبت صدر صلتها ولم يصرح بالمضاف اليه
نحو جاءني اي هو قائم فاي في هذه الصور الثلاث معربة واليها اشار
بقوله واعربت الرابع ان يصرح بالمضاف اليه ويحذف صدر صلتها فاي
في هذه الصورة مبنية على الضم والى ذلك اشار بقوله ما لم تضف وصدر
وصلها ضمير انحذف ومن ذلك قوله عز وجل لننزعن من
كل شيعة ايهم اشد فاي مبتدا واشد خبره واعربت مبني للمفعول
والنائب عن الفاعل ضمير عائد عليها وما ظرفية مصدرية و
صدر وصلها مبتدا وضمير خبره وانحذف في موضع الصفة
لضمير والواو الداخلة على المبتدا واو الحال والتقدير ان مثل ما في جميع
احوالها واعربت مدة كونها غير مضافة في حال كون صدر صلتها محذوفا
وقوله وبعضهم اعرب مطلقا يعني ان بعض العرب يعربون ايا الموصولة
في جميع الصور الاربعة المذكورة وقرا بعضهم ثم لننزعن من كل
شيعة ايهم بنصب ايهم ثم قال وفي ذا الحذف ايا غير اي يقتفي

-٩/-

ما ذكر وقوله وكلمة بها كلام قد يؤم يعني أن الكلمة يقصد بها الكلام ويعني بذلك
في اللغة لا في الاصطلاح كقولهم في كلمة الشهادة كلمة وهو من باب تسمية
الشيء باسم بعضه وجاز الابتدا بكلمة للتنويع لانه نوعها الى كونها
يقصد بها الكلام وغيرها في الجملة بعدها وبها متعلق بيؤم ومعنى يؤم
يقصد ثم قال بالجر والتنوين والندا وال ومسند للاسم تمييز
حصل يعني ان الاسم يمتاز ويتميز بخمسة اشياء الاول الجر وهو عبارة ال
بصريين وعبارة الكوفيين الخفض ويشمل الجر بحرف والجر بالاضافة الثاني
التنوين وهو نون ساكنة زائدة تلحق الاسم تفصله عما بعده والمراد به التن
وين الخاص بالاسماء وهو تنوين التمكين كرجل وتنوين التنكير كصه وتنوين العو
ض كيومئذ وتنوين المقابلة كمسلمات الثالث الندا وهو الدعاء بياء
او احدى اخواتها الرابع ال وهي الالف واللام وال عبارة الخليل وسلمت الزائد
ة نحو اليزيد وغير الزائدة نحو الرجل الخامس الاسناد وهو المعبر عنه
بمسند فان مسند ايطلق على المصدر وعلى اسم المفعول والتقدير وا
سناد اليه ويحتمل هذا البيت وجوها كثيرة من الاعراب اظهرها ان
تمييز مبتدا وحصل في موضع الصفة له وخبره للاسم وبالجر متعلق
بحصل والتقدير للاسم تمييز حاصل بكذا ثم قال بتا فعلت واتت ويا افعلي
ونون اقبلن فعل ينجلي يعني ان الفعل ينجلي اي يتضح باربعة اشياء
الاول تاء فعلت والمراد بها تاء الضمير اللاحقة للفعل الماضي ويجوز ضبطها
بالضم على انها للمتكلم وبالفتح على انها للمخاطب وبالكسر على انها للمخا
طبة وجميعها خاص بالفعل الماضي الثاني تاء اتت وهي تاء التانيث
الساكنة اللاحقة للفعل الماضي دالة على تانيث فاعله الثالث
ياء افعلي وهي ياء المخاطبة وتلحق الامر والمضارع الرابع نون اقبلن وهي نون

التوكيد وتكون مشددة ومخففة وتلحقها ايضا الامر والمضارع وفعل
مبتدا وسوغ الابتدا بالنكرة ما في كلمة وينجلي خبر وينا وفعلت
متعلق بينجلي ثم قال سواهما الحرف يعني ان ما لا يقبل العلامة المذكو
رة هو حرف و سواهما مبتدا والحرف خبره ويجوز عكسه وهو الا
ظهر بان سوى عند الناظم بمعنى غير فاما فيتمهما تعرف ولما كا
نت الحروف على ثلاثة اقسام مشترك بين الاسما والافعال ومختص بالا
سما ومختص بالافعال اتى لكل واحد من الاقسام بمثال ثم قال فعل مضا
رع يلي لم كيشم لما اتى في تعريف الفعل بالعلامة التي تخصه على
الجملة وكانت الافعال على ثلاثة اقسام بين المضارع من قسميه بما يختص
به وهو لم او احد اخواتها و فعل مبتدا ومضارع نعت له وخبره في الجملة
و قوله كيشم يلي لم مثال المضارع المقترن بلم اذ لو كان كذلك لقال كلم
يشم و الماضي شمِم بالكسر لانك تقول شممت هذه اللغة الفصيحة
ويقال شممت بالفتح ومضارعه على هذه اللغة يشم بالضم ثم قال
وماضي الافعال بالتا مز وسم يعني ان الفعل الماضي يمتاز عن المضارع بالتا
والتا للعهد وشملت التا بين المذكورتين وهما تا التانيث وتا
الضمير ثم قال بالنون فعل الامر ان امر فهم يعني ان فعل الامر يمتاز
بشيئين مما حبته لنون التوكيد وهو معنى قوله وسم بالنون و ابهام الامر
وهو معنى قوله ان امر فهم وال في النون للعهد وهو نون التوكيد المتقدم
ثم قال والامر ان لم يك للنون محل فيه هو اسم نحو صه وحيهل
يعني ان اللفظ اذا افهم الامر ولم يكن صالحا للنون فهو اسم فعل ولذا الذ
مثله بصه ومعناه اسكت وحيهل ومعناه اقبل او عجل او اقدم
وليس في هذا البيت زيادة على ما افهم البيت الذي قبله الا كون

غيبني الفاعل

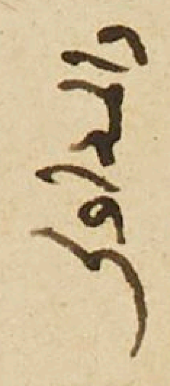
يعني الذي في لغة طيي فان الافصح فيها ذو بالواو في جميع الاحوال وقوله
والفم حيث الميم منه بانا اي اذا ذهب منه الميم نحو هذا فاك ورايت فاك ونظرت
الى فيك واحترز به من نحو فم بالميم فانه يعرب بالحركات نحو
هذا فمك ورايت فمك ونظرت الى فمك ثم الى الاربعة الباقية من الاسما
والستة فقال اب اخ حم كذاك وهن والنقص في هذا الاخير
احسن وفي اب وتالييه يندر وقصرها من نقصهن اشهر يعني ان
النقص في هن وهو نفي الاعراب بالحركات الثلاثة في النون احسن من اعرابه با
لواو رفعا وبالالف نصبا وبالياء جرا وان النقص في اب واخ وحم يقل وان
القصر فيها اشهر من النقص ومن النقص قوله بابه اقتدى عدي
في الكرم ومن يشابه ابه فما ظلم ومن القصر قوله في المثل مكره
اخاك لا بطل وقوله وفي اب وتالييه يندر يعني ان النقص يقل في تالييه اب
وهما اخ وحم وفاعل يندر ضمير يعود على النقص وقصرها مبتدا خبره
اشهر ومن نقصهن متعلق باشهر وهو من تقديم معمول افعال التفضيل
وذلك قليل ثم قال وشرط ذا الاعراب ان يضفن لا لليا الاشارة بذا
الى الاعراب بالحروف يعني ان هذه الاسما يشترط في اعرابها بالوا
وبالالف نصبا وبالياء جرا ان تكون مضافة لغير ياء المتكلم نحو قام ابو
زيد ورايت اخاك ومررت بحميك فان كانت غير مضافة لغير ياء
المتكلم كانت منقوصة معربة بالحركة نحو قام اب ورايت اخا ومررت بحم وا
ن كانت مضافة الى يا المتكلم كانت معربة بحركات مقدرة كسائر الاسماء
المضافة الى يا المتكلم وشرط مبتدا وخبره ان وصلتها ولا عاطفة
والمعطوف عليه محذوف والتقدير يضفن لسائر الاسماء لا لليا ثم
مثل بقوله كجا اخو ابيك ذا اعتلا فاخو مضاف الى ابيك وابي

مضاف إلى كاف الضمير وذا مضاف إلى غائب وهذه المثل محتوية على أنواع غير
ياء المتكلم لأن غير ياء المتكلم إما ظاهر أو مضمر والظاهر إما معرف أو نكرة وفي
موضع النيابة نيابة الألف عن الضمة والياء عن الكسرة والفتحة وذلك في المثنى وما ألحق
به وهو كلا وكلتا واثنان واثنتان وإلى ذلك أشار بقوله بالألف ارفع المثنى وكلا
كلتا كذاك اثنان واثنتان كابنين وابنتين يجريان وتخلف اليا في جميعها الألف
جرا ونصبا بعد فتح قد ألف المثنى هو الاسم الدال على اثنين بزيادة في آخره
صالح للتجريد وعطف مثله عليه وقوله بالألف ارفع المثنى يعني
أن الألف تكون علامة للرفع في المثنى نحو قال رجلان والزيدان قائمان وقوله
وكلا يعني أن كلا يرفع بالألف أيضا كالمثنى لكن يشترط إضافته إلى الضمير وإ
ليه أشار بقوله إذا بمضمر مضافا وصلا وفهم من عطفه كلا على المثنى
أن كلا ليس بمثنى حقيقة خلافا [illegible] أن كلاهما وقيده بالإضافة إلى
الضمير احترازا من المضاف إلى الظاهر فإنه يعرب حينئذ بحركات مقدرة على
الألف ومضافا حال من الضمير المستتر في وصلا وبمضمر متعلق بوصلا والتقد
ير إذا وصل بمضمر في حال كونه مضافا إليه أي إلى الضمير وقوله كلتا كذا
ك أي كلتا مثل كلا في أنه يرفع بالألف بشرط إضافته إلى الضمير وفهم أيضا
من قوله كلتا كذاك أن كلتا ليس بمثنى على مقتضى التشبيه وكلتا مبتدأ وكذاك
خبره وقوله واثنان واثنتان كابنين وابنتين يجريان يعني أن اثنين واثنتين يرفعا
ن بالألف كالمثنى من غير شرط ولذا شبههما بالمثنى الحقيقي وهما ابنان
وابنتان وإنما حكم على كلا وكلتا واثنين واثنتين أنها ليست بمثنات حقيقة
لأنها لا تصلح للتجريد وعطف مثلها عليها وقوله وتخلف اليا في
جميعها الألف البيت يعني أن الألف تخلفه الياء في الجر والنصب في جميع ما
ذكر علامة للجر والنصب نحو مررت بالزيدين ولاثنين كليهما ورأيت الهند

ين ولاثنين كلتيهما

وهو ما ختم بغير ويه كبعلبك وما ختم بويه كسيبويه فالاول يعرب اخره اعراب
ما لا ينصرف والثاني يبنى على الكسر والى ذلك اشار بقوله ذا ان بغير ويه تم اعربا
يعني اشار الى المركب تركيب مزج والمطلق في الاعراب ومراده اعراب ما لا ينصرف
على ما بينه عليه في باب ما لا ينصرف وما بمزج مبتدا خبره محذوف اي من العلم
وذا مبتدا خبره اعربا وجواب الشرط محذوف ويحتمل ان يكون جملة الشر
ط والجواب خبرا عن ذا ثم قوله وشاع في الاعلام ذو الاضافة كعبد شمس و
ابي قحافه من العلم المركب المضاف وهو اكثر المركبات لان منه الكنى وغيرها
ولذلك قال وشاع ومثل بمثال من غير الكنى وهو عبد شمس ومثال من الكنى
وهو ابو قحافة ثم اشار الى النوع الثاني من العلم وهو الجنسي بقوله ووضـ
عوا لبعض الاجناس علم كعلم الاشخاص لفظا وهو عم يعني ان العرب
وضعت لبعض الاجناس اعلاما هي في اللفظ كعلم الاشخاص فيأتي منه الحال ويصح
الكلام ويمتنع من الصرف ان وجدت فيه علة زائدة على العلمية من العلل
المانعة للصرف ويوصف بالمعرفة وهذا معنى قوله وهو عم اي مدلوله شايع
ويفهم من قوله لبعض الاجناس انه لم توضع ذلك لجميع الاجناس
ووقف على علم بالسكون على لغة ربيعة بفعل ماض في موضع خبر وهو يجوز
او يكون اسما مفردا بقصره بحذف الياء نحو فوقهم من رجى بار ولما كان علم
الجنس على ضربين احدهما جنس ما يالف كالسباع والحشرات والاخر المعاني
اشار الى الاول بقوله من ذاك ام عريط للعقرب وهكذا ثعالة للثعلب
من ذاك اي من العلم الجنسي ام عريط وهو علم لجنس العقرب ومن علم جنسها
ايضا شبوة وهذا ثعالة اي وكذلك ايضا ثعالة علم لجنس الثعلب وهو
غير منصرف للعلمية وتاء التانيث الا انه صرفه للضرورة ثم اشار
الى النوع الثاني من علم الجنس بقوله ومثله برة للمبره كذا فجار علم للفجره

أي ومثال عريط وثقا الذي كونه علم جنس برة وهو علم للبرة بمعنى البر ورد فجار علم للفجرة بمعنى الفجور وبرة أيضا غير منصرف للعلمية وتاء التأنيث وفجار مبني على الكسر لشبهه بنزال وقد جمع الشاعر بينهما في قوله * إنا اقتسمنا خطتينا بيننا فحملت برة واحتملت فجار * اسم الإشارة هذا هو النوع الثالث من المعارف واسم الإشارة إما مفرد مذكر أو مفرد مؤنث أو مثنى مذكر أو مؤنث أو جمع ويشترك فيه المؤنث والمذكر وقد أشار إلى الأول بقوله بذا لمفرد مذكر أشر يعني أن ذا إشارة إلى المفرد المذكر وأشار إلى الثاني بقوله بذي وذه تي تا على الأنثى اقتصر يعني أن المفرد المؤنث يشار إليه بأربعة ألفاظ وهي ذي وذه وتي وتا وزاد في ذي وذه الهاء لضرورة الوزن واقتصر فعل أمر وبذي متعلق به أي اقتصر بهذه الألفاظ على الواحد المؤنث ولا تشر بها إلى غيره وليس المراد أنه لا يشار إلى المفرد المؤنث إلا بها وأنه يشار إليه بغيرها نحو ذهي وتهي وذه وته ولا يجوز ضبطها فنص على هذا بضم التاء مبنيا للمفعول ثم أشار إلى الثالث والرابع بقوله وذان تان للمثنى المرتفع وفي سواه ذين تين اذكر تطع بقوله ذان راجع لتثنية الأول وهو ذا وتان راجع لتثنية الثاني وهو تا ولا يثنى من ألفاظ المؤنث إلا تا وقوله المرتفع يعني أن هذين اللفظين اللذين مثل بهما مقرونين بالألف إنما يكونان للمرتفع من التثنية لأن الألف فيهما علامة للرفع وقوله وفي سواه أي في سوى المرتفع أو في سوى الرفع المفهوم من لفظ المرتفع وسوى الرفع هو النصب والجر فيشار إلى المؤنث المنتصب والمنخفض بذين وتين مقرونين بالياء لأن الياء علامة الجر والنصب وذان مبتدأ وتان معطوف عليه على حذف العاطف وللمثنى خبر المبتدأ وذين وتين مفعول مقدم باذكر وتطع مجزوم على جواب الأمر ثم أشار إلى الخامس بقوله وبأولى أشر لجمع مطلقا: والمد أولى يعني أن لفظ أولى يشار به إلى الجمع مطلقا أي سواء كان مذكرا أو مؤنثا فتقول أولى الرجال وأولى النساء ونحوه



والمدا ولى يعني زيادة الهمزة بعد الالف مكسورة وانما كان اولى لانها لغة اهل
الحجاز ولم يجى في القرءان الا ممدودة كقوله عز وجل ها انتم اولاء ثم اعلم
ان اسم الاشارة عند الجمهور على ثلاثة مراتب قريبة ومتوسطة وبعيدة
وعند الناظم على مرتبتين قريبة وبعيدة وقد اشار الى البعيدة بقوله ولدى
البعد انطقا بالكاف حرفا دون لام او معه يعني انك اذا اردت الاشارة
الى البعيدة فانت مخير ان شئت تاتي باسم الاشارة مقرونا بكاف الخطاب دون لام فتقول
ذاك اوتاك وان شئت تاتي به مقرونا بالكاف واللام معا فتقول ذلك وتلك
وفهم منذا ان القريب منها لا يقترن بالكاف وحده ولا بالكاف مع اللام معا
وهي المثل التي اتى بها اول الباب ولدى بمعنى عند وهو متعلق بانطقا مبدلة
من نون التوكيد الخفيفة وحرفا حال من الكاف وانما نبه على ذلك لئلا يتوهم
ان الكاف ضمير الخطاب نحو غلامك ودون لام في موضع نصب على الحال من الكاف
او معه معطوف على دون وهو في موضع الحال من الكاف ايضا وتقدير البيت
انطق في البعد بالكاف حرفا غير مقرون باللام او مقرونا بها ثم قال واللام
ان قدمت ها ممتنعه يعني انك اذا قدمت ها التي للتنبيه على اسم الاشارة
يمتنع اقترانه باللام فلا يقال هذالك وفهم منه انه يجوز اقترانها بالمجرد
نحو هذا وهؤلاء وبالمقرون بالكاف دون اللام نحو هذاك وهؤلاءك الا ان الاول
الاكثر وهي لغة القرءان ومن الثاني قول طرفة : رايت بني غبراء لا ينكرونني
ولا اهل هذاك الطراف الممدد : وقوله واللام مبتدا وخبره ممتنع وجو
اب الشرط محذوف لدلالة ما تقدم عليه لان الخبر مقدم على الشرط في التقد
ير والتقدير واللام ممتنعة ان قدمتها فهي ممتنعة وقوله وبهنا او ها
هنا اشر الى داني المكان وبه الكاف صلا في البعد او بثم فه او هنا او
بهنالك انطقن او هنا ذكر في هذين البيتين تسعة الفاظ يشار بها الى

الى المكان دون غيره منها اشار للمكان القريب وهما هنا وهاهنا
واليهما اشار بقوله وبهنا او ها هنا اشر الى داني المكان الداني
وهو القريب فاضاف الصفة الى الموصوف ومنها خمسة للمكان البعيد
واليها اشار بقوله وبه الكاف صلا اي يعني اذا اردت الاشارة الى المكان البعيد
فانت مخير بين ان تلحق هنا كاف الخطاب فتقول هناك وفي ثم فتقول
نحو واذا رأيت ثم رأيت نعيما او تلحق هنا مفتوحة الهاء مشددة
النون فتقول هنا او تلحق هنا الكاف واللام معا فتقول هنالك او تاتي بهنا
مكسورة الهاء مشددة النون والكاف مفعول بصلا واللام في صلا مبدلة
من نون التوكيد الخفيفة وفي البعد متعلق بصلا وبثم متعلق بفه وهو
فعل امر من فاه يفوه اذا نطق وكل ما ذكر في البيتين من الوجوه للتخيير

الموصول

هذا هو النوع الرابع من المعارف والموصول اما مفرد مذكر او مفرد مؤ
نث او مثنى مذكر او مثنى مؤنث او جمع مؤنث وقد اشار الى الاول بقوله
موصول الاسماء الذي اقصد فان موصول الاسماء احترازا من موصول
الحروف فانه لم يذكره وقد ذكر احكامه في ابوابه وقوله موصول الاسماء
مبتدا والذي والذي مبتدا ثان وخبره محذوف والتقدير موصول الاسماء منه
الذي ثم اشار الى الثاني بقوله الانثى التي يعني ان التي للمفرد المؤنث وفهم
منه ان الذي للمذكر والانثى مبتدا والتي خبره والتقدير والانثى منه اي من الموصول
ويجوز ان تكون ال في الانثى عوضا من الضمير والتقدير انثاه اي وانثى الذي ثم
اشار الى الثالث والرابع بقوله واليا اذا ما ثنيا لا تثبت يعني ان الذي والتي
اذا ثنيا تحذف ياؤهما لسكونها وسكون علامة التثنية واليا مفعول
مقدم بتثبت ولا ناهية وقوله بل ما تليه اوله العلامة ما تليه هو

الذال من

الموصول وفائدة العائد الربط بين الصلة والموصول وهو موصول اسمي متصل وبني
على السكون مبني من جاء على أصله فلا سؤال عليه يقع فعل مضارع مرفوع لتجرده من النواصب
والجوازم بضمة ظاهرة به جار ومجرور متعلق بيقع فالجار الباء والهاء مجرور وعلامة جره
مبني كباء الجر ولامه فالجملة صلة الذي الموصول وصلته في محل رفع نعت للمنصوب العائد
من الصلة إلى الموصول الهاء من به نحو خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو قولك
مضاف إليه مخفوض بكسرة ظاهرة والكاف مضاف إليه مخفوض مبني لشبهه بالحرف
في الوضع كواو العطف وكانت الحركة فتحة فرقا بين خطاب المذكر والمؤنث ضربت
فعل ماض وفاعل حد الفعل ضرب والتاء ضمير الفاعل مرفوع مبني لكونه ضمير رفع متصل
ولماذا بني لشبهه بالحرف في الوضع على حرف واحد كم الله في القسم وبني على حركة لتعذر السكون
وكانت الحركة ضمة تشبيها بالفاعل الظاهر والجملة في محل نصب محكية بالقول زيدا
مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة وركبت فعل ماض وفاعل وإعرابه كإعراب ضربت
سواء بسواء الفرس مفعول به منصوب بالفتحة وهو مبتدأ مرفوع مبني تقدم
إعرابه أول الباب على قسمين جار ومجرور خبره تقديره كائن على قسمين فالكائن هو
الخبر وعلى قسمين متعلق بالكائن المحذوف وجوبا فالجار على والياء مجرور وعلامة جره
الياء النائبة عن الكسرة ظاهر بدل من قسمين بدل تفصيل تابع لمبدله في خفضه وعلامة
خفضه كسرة ظاهرة أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره وهو ظاهر أو مفعول بفعل محذوف
تقديره أعني ظاهرا ومضمر معطوف تابع للمعطوف عليه في جميع إعرابه فالظاهر
الفاء رابطة لجواب شرط مقدر والظاهر مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة ما خبر المبتدأ
مرفوع وعلامة رفعه مبني لكونه من الموصولات الاسمية ولماذا بني لشبهه بالحرف
في الافتقار الوصلة وعائد وبني على سكون مبنية تقدم فعل ماض مفتوح الآخر
أبدا ذكره فاعل تقدم مرفوع بضمة ظاهرة فالجملة صلة ما الموصول وصلته في محل
رفع خبر المبتدأ والجملة بين المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط محذوف تقديره
إن أردت والشرط وجوابه لا محل لها والمضمر مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة به
قسمان خبر مرفوع بالألف النائبة عن الضمة في تثنية الأسماء متصل بدل
من قسمان بدل تفصيل تابع لمبدله في رفعه ومنفصل معطوف على متصل تابع
للمعطوف عليه في رفعه فالمتصل الفاء رابطة والمتصل مبتدأ مرفوع بالضمة
اثنى خبر مرفوع بالألف النائبة عن الضمة وحذفت نون اثنان لشبه الإضافة

وصلى الله على سيدنا محمد

عشر مضاف اليه ما قبله مخفوض مبني للتركيب وبني على الفتح دائما لتضمنه معنى حرف
العطف لان اصله اثنان وعشر **نحو** خبر ومبتداء محذوف تقديره وذلك نحو **قولك** مضاف
اليه مخفوض بكسرة ظاهرة والكاف مضاف اليه مخفوض مبني لشبهه بالحرف في الوضع
على حرف واحد كواو العطف وكانت الحركة فتحة فرقا بين خطاب المذكر وخطاب المؤنث **ضربني**
ضرب فعل ماض مبني على الفتح دائما والنون للوقاية كما تقدم في باب البدل عند قوله ود
نفعني زيد علمه والياء مفعول به منصوب مقدم لكونه ضمير نصب متصل ولهذا بني لشبهه
بالحرف في الوضع على حرف واحد كباء الزيد بره وبني على سكون مبنيه من جاء على اصله فلا سؤال
عليه والفاعل مستتر تقديره ضربني زيد فالجملة بين الفعل والفاعل في محل نصب محكية
بالقول **وضربنا** الواو لعطف الجمل ضرب فعل ماض مفتوح الاخر ابدا ونا مفعول به منصوب
مبني لكونه ضمير نصب متصل ولهذا بني لشبهه بالحرف في الوضع على حرفين كما ولا وبني
على سكون مبنيه من جاء على اصله فلا سؤال عليه فالجملة معطوفة على ما قبلها **وضربك**
الواو كذلك وضرب فعل مبني على الفتح دائما والكاف مفعول به منصوب مبني لكونه ضمير
نصب متصل ولماذا بني لشبهه بالحرف في الوضع على حرف واحد كواو العطف وبني على حركة
ليتقوى على البناء وكانت الحركة فتحة فرقا بين خطاب المذكر والمؤنث **وضربكِ** ضرب
فعل ماض والكاف مفعول به منصوب مبني لشبهه بالحرف في الوضع على حرف واحد كباء الجر
او لامه وكانت الحركة كسرة فرقا بين خطاب المؤنث والمذكر **وضربكما** لتثنية المخاطبين
مطلقا **وضربكم** لجماعة الذكور المخاطبين **وضربكن** لجماعة النسوة المخاطبات
ضرب فعل ماض مبني على الفتح دائما والكاف في المواضع الثلاثة مفعول به منصوب مبني
لكونه ضمير نصب متصل ولهذا بني لشبهه بالحرف في الوضع على حرف واحد كم الله في القسم
وبني على حركة ليتقوى على البناء وكانت الحركة ضمة تشبيها بالنائب الظاهر **وضربه**
للمذكر الغائب ضرب فعل ماض والهاء مفعول به منصوب مبني لكونه ضمير نصب متصل
ولهذا بني لشبهه بالحرف في الوضع على حرف واحد كم الله في القسم وكانت الحركة ضمة
لان الاصل في ضمائر الغيبة كلها الضم **وضربها** للمؤنثة الغائبة ضرب فعل ماض
والهاء مفعول به منصوب مبني لكونه ضمير نصب متصل ولهذا بني لشبهه بالحرف في
الوضع على حرفين كما ولا وبني على سكون مبنيه لان الاصل في المبني السكون **وضربهما**
لتثنية الغائبين مطلقا **وضربهم** لجماعة الذكور الغائبين **وضربهن** لجماعة
النسوة الغائبات ضرب فعل ماض والهاء اعراب الهاء كاعراب هاء ضربه **والمنفصل**

مبتدا

وصلى الله على سيدنا محمد

هو الاصل في المبني وما معطوفة مبني لكونه من الموصولات الاسمية اشبه فعل ماض
والفاعل مستتر والجملة مثل المتقدمات في ظرف الزمان ذلك مفعول به منصوب مبني كما تقدم
م هناك ايضا باب خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب
الحال مضاف اليه باب الحال فالرفع مبتدا اول مرفوع بالضمة هو مبتدا ثان مرفوع
مبني كما في قراءة التخفيف الاسم خبر المبتدا الثاني والجملة مثل المتقدمات في اول الحرف
سواء بسواء المنصوب المفسر بكسر السين المشددة نعتان للاسم تابعان لمنعوتهما
في الرفع لما جار ومجرور متعلق بالمفسر لقربه فالجار اللام والباء في مجرور مبني لكونه من
الموصولات الاسمية ولماذا بني لشبههم بالحرف في الافتقار الى صلة وعائد وبني على
سكون ميتة لان الاصل في المبني السكون انبهم فعل ماض مفتوح الاخر ابدا
فاعله مستتر جوازا والجملة بين الفعل والفاعل صلة ما الموصول وصلته في محل خفض
مجاورة باللام والعائد من الصلة الى الموصول فاعل انبهم من الهيئات جار ومجرور
متعلق بانبهم فالجار من والهاء مجرور بكسرة ظاهرة نحو خبر لمبتدا محذوف تقديره
وذلك نحو او مفعول بفعل محذوف تقديره اعني نحو جاء فعل ماض مبني على الفتح دائما
زيد فاعل جاء مرفوع بالضمة راكبا حال من زيد والجملة بين الفعل والفاعل في محل خفض
باضافة نحو اليها وركبت فعل ماض وفاعل فالفعل ركب والتاء ضمير الفاعل مرفوع مبني
كما انه في الفصيح وكانت الحركة ضمة تشبيها بالفاعل الظاهر والجملة معطوفة على ما قبلها
الفرس مفعول به منصوب بالفتحة مسرجا حال من الفرس منصوب بالفتحة و
لقيت فعل ماض وفاعل كاعراب ركبت عبد مفعول به منصوب بالفتحة الله مضاف
اليه عبد مخفوض بكسرة راكبا حال من التاء في لقيت فهو حال من الفاعل ويحتمل
ان يكون حالا من عبد فيكون حالا من المفعول منصوب بفتحة ظاهرة وما معطوف
على الامثلة المتقدمة مبني لكونه من الموصولات الاسمية اشبه فعل ماض مفتوح
الاخر ابدا وفاعله مستتر والجملة صلة ما الموصول وصلته في محل خفض معطوفة على ما قبلها
ذلك مفعول به منصوب مبني لشبهه بالحرف في الافتقار الى مشار يشار اليه وبني
وبني على سكون لانه الاصل في المبنيات وذا اللام للبعد والكاف للخطاب ولا حرف نفي
يكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الحال اسمه مرفوع بالضمة الا
حرف ايجاب اي اثبات بعد نفي نكرة خبر يكون منصوب بالفتحة والجملة استثنائية
ولا حرف نفي يكون فعل مضارع ناقص واسمه مستتر يعود الى الحال الا حرف ايجاب

بعد نفي **بعد** ظرف مكان خبر يكون قدم بره ولا يكون الحال كاينا الا بعد منصوب بفتحة ظاهرة
والجملة معطوفة **تمام** مضاف اليه بعد مخفوض بكسرة **الكلام** مضاف اليه تمام مخفوض بالكسرة
ولا حرف نفي **يكون** فعل مضارع ناقص **صاحبها** اسم يكون مرفوع بالضمة والهاء
مضاف اليها مخفوض مبني كما اولا وبني على السكون الميت لانه الاصل في كل مبني **الا**
حرف ايجاب بعد نفي والواو في المواضع الثلاث لا عمل لهم **معرفة** خبر يكون منصوب
بالفتحة والجملة معطوفة **باب** خبر لمبتدا محذوف
تقديره هذا باب **التمييز** مضاف اليه باب مخفوض **التمييز** مبتدا اول مرفوع بالضمة
هو مبتدا ثان مرفوع مبني كرب في قراءة من خفف وكانت الحركة فتحة طلبا للتخفيف
الاسم خبر المبتدا الثاني مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة مثل المتقدمة اول باب
الظرف فراجعه يسهل عليك الامر ان شاء الله تعالى **المنصوب المفسر** نعتان للا
سم تابعان للمنعوت في الرفع في اخرهما **لما** جار ومجرور متعلق بالمفسر فالجار اللام والبا
في مجرور وعلامة جره مبني من الموصولات الاسمية الخ **انبهم** فعل ماض مفتوح الاخر
ابدا وفاعله مستتر والجملة مثل المتقدمات في باب الحال عند قوله لما انبهم من الهيئات
من الذوات جار ومجرور متعلق بانبهم والجار من والذات مجرور بكسرة ظاهرة **نحو** خبر
لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو او مفعول بفعل محذوف تقديره اعني نحو **قولك** مضاف
اليه مخفوض بكسرة ظاهرة والكاف مضاف اليه مخفوض مبني كواو العطف وكانت الحركة
فتحة فرقا بين خطاب المذكر والمونث **تصبب** فعل ماض مبني على الفتح دايما ولهذا
بني على الفتح دايما لتكون له مزية على فعل الامر وكانت الحركة فتحة طلبا للتخفيف **زيد**
فاعل تصبب مرفوع بضمة ظاهرة والجملة في محل نصب محكية بالقول **عرقا** تمييز
منصوب بالفتحة **وتفقا** فعل ماض مبني على السكون لانه الاصل في المبنيات **بكر** فاعل
تفقا والجملة معطوفة على ما قبلها **شحما** تمييز منصوب بالفتحة **وطاب** فعل ماض
محمد فاعل مرفوع بالضمة **نفسا** تمييز منصوب بالفتحة **و** الناصب للتمييز في
هذه الامثلة الثلاث الفعل المسند الى الفاعل **واشتريت** فعل وفاعل احد الفعل
اشترى والتاء ضمير الفاعل مرفوع مبني كاعراب ركبت في باب الحال فراجعه تجده موافقا
لمقصودك ومحصلا في ذهنك وانما المراد كـ **عشرين** مفعول به منصوب بالياء
النايب عن الفتحة في موضعين في التثنية والجمع **غلاما** تمييز منصوب بالفتحة **وملكت**
فعل وفاعل كذلك **تسعين** مفعول به منصوب بالياء النايبة عن الفتحة **نعجة** تمييز

منصوبا